



CONVOCATORIA

para ingreso al

1er. Festival de Ensamblés Infantiles de Guitarra

Noviembre 2017

Imparte:
Mychal Gendron, Itzaind Jiménez, Nadia Borislova y Joaquín Olivares
Coordina:
Sayil López

La Facultad de Música a través del departamento de Educación Continua, convoca al público interesado en participar en el:

✓ *1er. Festival de Ensamblés de Guitarra*

Dirigido a:

Estudiantes de guitarra de entre 8 y 15 años y profesores involucrados en el trabajo infantil de ensambles de guitarra.

Características:

Festival dirigido a niños y adolescentes que estén en formación de la guitarra y tengan una experiencia vivencial del entorno de clases grupales y conciertos, dirigido por profesores de alto nivel en la pedagogía del instrumento.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA
PROGRAMA DE EDUCACIÓN CONTINUA



Actividad: Festival.

Ponentes invitados: Mychal Gendron, Itzaind Jiménez, Nadia Borislova y Joaquín Olivares.

Días: de lunes a viernes.

Cupo: 30 alumnos, 50 profesores.

Duración: 36 horas del festival.

Talleres para profesores:

- **Herramientas de Dirección Enfocadas al Trabajo Grupal con Niños**, imparte: Itzaind Jiménez. De lunes a viernes de 9:00 a 11:00 horas, en el A-10 de FaM.
- **Composición para Guitarra a Nivel Infantil**, imparte: Nadia Borislova. De lunes a viernes de 11:00 a 13:00 horas, en Sala de Audiovisuales.
- **Características de un Estudio de Guitarra y Elementos para su Formación**, imparte: Joaquín Olivares. De lunes a viernes de 13:00 a 15:00 horas, en Sala de Audiovisuales.

Curso para niños:

- Curso de Ensamble de Guitarras, imparte: Mychal Gendron. **Grupo A:** de lunes a jueves de 16:30 a 18:00 horas; **Grupo B:** de lunes a jueves de 18:00 a 19:30 horas. Ambos grupos en la Sala de Ensayos.

Clases magistral para ensambles infantiles y profesores:

- Clases magistrales (cada ensamble se le asignará un día para la clase magistral): de lunes a jueves de 20:00 a 21:00 horas.

Recitales:

- Recital diario (de lunes a jueves) por un ensamble infantil invitado por la coordinación del Festival, de 18:30 a 20:00 horas, en la Sala Xoxhipilli.

Concierto de Clausura:

- Participan todos los ensambles. Ensayo general de 16:30 a 16:30 horas. Concierto a las 19:00 horas, concluye a las 21:00 horas. Sala Xochipilli.

Tipo: Presencial.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA
PROGRAMA DE EDUCACIÓN CONTINUA



Fecha de inicio: lunes 6 de noviembre de 2017.

Fecha de término: viernes 10 de noviembre de 2017.

Costo:

ALUMNOS Y PROFESORES DE LA FAM:

\$500 (quinientos pesos m.n. 00/100)

ALUMNOS Y PROFESORES DE INSTITUCIONES PÚBLICAS:

\$750.00 (setecientos cincuenta pesos m.n. 00/100)

ALUMNOS Y PROFESORES DE INSTITUCIONES PRIVADAS:

\$950.00 (novecientos cincuenta pesos m.n. 00/100)

ENSAMBLE PARA LA CLASE MAGISTRAL (ALUMNOS Y PROFESOR, CUPO LIMITADO):

\$1,000.00 (mil pesos m.n. 00/100)

Formas de Pago:

- a) Efectivo (depósito bancario, pago en caja de la FaM).
- b) Tarjeta de débito (Visa y Mastercard). (pago en caja de la FaM).
- c) Tarjeta de crédito (visa y Mastercard). (Pago en caja de la FaM).

En esta oferta educativa NO aplican las becas o exenciones de pago.

Para pagos en el banco, favor de solicitar las referencias por correo o teléfono de la oficina de Educación Continua.

Proceso de inscripción:

El periodo para realizar el registro inicia el **4 de abril** y concluye el **20 de octubre de 2017**, o antes, si se cubre el cupo establecido.

PARA ALUMNOS DE GUITARRA

1. Solicita la forma para registro como participante del 1er. Festival de Ensamblés Infantiles de Guitarra al correo edu.continua.enm@gmail.com, recuerda que habrá dos grupos para la inscripción: **GRUPO A**, alumnos de guitarra de 8 a 11 años de edad; **GRUPO B**, alumnos de guitarra de 12 a 15 años de edad.

2. Envía al correo edu.continua.enm@gmail.com la forma de registro debidamente llenada junto con la ficha de pago bancaria.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA
PROGRAMA DE EDUCACIÓN CONTINUA



3. Recibirás un correo confirmando tu participación al Festival y te enviaremos las partituras correspondientes de las obras que se presentarán en el Festival. **Nota importante: el repertorio brindado deberá estar montado y revisado para presentarse en las fechas del Festival.**

4. También puede realizarse el trámite de manera presencial en la oficina de Educación Continua y realizando el pago correspondiente en la caja de la FaM.

PARA PROFESORES DE GUITARRA

1. Solicita la forma para registro como participante del 1er. Festival de Ensamblés Infantiles de Guitarra al correo edu.continua.enm@gmail.com,

2. Envía al correo edu.continua.enm@gmail.com la forma de registro debidamente llenada junto con la ficha de pago bancaria.

3. Recibirás un correo confirmando tu participación al Festival. Tendrás derecho a tomar los 3 talleres y al curso de ensamble de guitarras por la tarde.

4. También puede realizarse el trámite de manera presencial en la oficina de Educación Continua y realizando el pago correspondiente en la caja de la FaM.

PARA ENSAMBLES DE CLASE MAGISTRAL

1. El profesor deberá inscribir a su ensamble solicitando la forma para registro al correo edu.continua.enm@gmail.com

2. Envía al correo edu.continua.enm@gmail.com la forma de registro debidamente llenada junto con la ficha de pago bancaria.

3. Recibirás un correo confirmando tu participación a la clase magistral con la fecha asignada y la participación al Concierto de clausura.

4. También puede realizarse el trámite de manera presencial en la oficina de Educación Continua y realizando el pago correspondiente en la caja de la FaM.

Ficha técnica:

FESTIVAL	1er. FESTIVAL DE ENSAMBLES DE GUITARRA
OBJETIVO GENERAL:	Brindar herramientas concretas a profesores y alumnos involucrados en el trabajo grupal guitarrístico así como mostrar el trabajo que diferentes instituciones realizan.



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA
PROGRAMA DE EDUCACIÓN CONTINUA



OBJETIVOS ESPECÍFICOS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer las actividades y repertorio propios de un formato grupal a través del trabajo con un especialista en el género: Mychal Gendron. 2. Exponer y conocer el trabajo que distintas instituciones llevan a cabo en nuestro país a través de conciertos de ensambles de guitarra. 3. Conocimiento del funcionamiento, características y montaje de un estudio privado de guitarra. 4. Entregar a los profesores herramientas prácticas para arreglar música en un formato grupal. 5. Conocer los conceptos básicos de dirección orquestal dirigida al trabajo grupal con niños.
LOGROS ESPERADOS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que los alumnos inscritos conozcan las características del trabajo grupal y diferentes fases del montaje de una pieza. 2. Que profesores adquieran conocimientos básicos y herramientas prácticas para: <ol style="list-style-type: none"> a) El montaje de un estudio. b) El arreglo de música para ensambles de guitarra. c) La dirección de un ensamble de guitarras. 3. Que la comunidad reconozca en otras escuelas y agrupaciones el trabajo que en esta materia se realiza.
CONTENIDOS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. A lo largo de 5 días los alumnos inscritos tendrán la oportunidad de realizar el montaje de 2 obras con un especialista en el trabajo de ensambles a nivel infantil: Mychal Gendron; así mismo ofrecerán un concierto para mostrar su trabajo. 2. Se llevará a cabo un concierto diario (compartido) donde las instituciones inscritas darán muestra de su trabajo. 3. Se ofrecerán 3 talleres para maestros con las temáticas arriba mostradas.
CUPO	Alumnos: 30 participantes. Profesores: 50 participantes.
DURACIÓN TOTAL	36 horas.

Horario de atención en la oficina del departamento de Educación Continua y Caja de la FaM:
 De 10:00 a 14:30 y de 17:30 a 19:30 hrs.

Correo de contacto:
edu.continua.enm@gmail.com
 Jefe del departamento de Educación Continua
 Alfredo Nieves Molina.

Ciudad de México, marzo 2017.
“POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU”
http://www.fam.unam.mx/campus/educ_continua.php#demoTab2