





Universidad Nacional Autónoma de México

FACULTAD DE MÚSICA INICIACIÓN ARTÍSTICA Y EDUCACIÓN CONTINUA

CONVOCATORIA

para ingresar al Taller de Teatro

"Explorando el Teatro" – Módulo I

UN VIAJE CREATIVO PARA INFANCIAS

IMPARTIDOS EN EL CICLO DE INICIACIÓN ARTÍSTICA Y EDUCACIÓN CONTINUA

POR: MARIANA GONZÁLEZ SOLÍS

INFORMACIÓN GENERAL Modalidad: Presencial

Duración: 20 sesiones de 2 horas (40 horas) Horarios: Martes y Jueves de 16:00 a 18:00 h

Fecha de inicio: 4 de febrero de 2025 Fecha de término: 10 de abril de 2025

Cupo: 8 a 20 personas
Costos (módulo): **Público en general:**

\$2,200.00 (dos mil doscientos pesos 00/100 M.N.)

DIRIGIDO A

Infantes de 8 a 13 años, sin experiencia previa en el teatro. El curso está dirigido a las infancias de todos los niveles de habilidad y busca fomentar la creatividad y la confianza en los participantes.

PRESENTACIÓN

El Ciclo de Iniciación Artística y Educación Continua de la Facultad de Música, oferta el Taller de **Teatro "Explorando el Teatro: Un viaje creativo para infancias"** con la finalidad de introducir a los y las participantes en el mundo







del teatro a través de juegos, improvisaciones, música y técnicas básicas. Se enfatizará la importancia de la expresión personal, la creatividad y el trabajo en equipo, elementos fundamentales en la formación integral.

- 1. Enviar un correo a <educacion.continua@fam.unam.mx> enunciando: nombre completo, número de contacto, el módulo al que se inscribe, y;
 - a) Colocar en asunto del correo [Solicitud de inscripción a Taller de Teatro "Explorando el Teatro"]
 - b) Enviar su identificación oficial;
 - c) En caso de pertenecer a la Comunidad FaM, Comunidad UNAM o Ex-UNAM, deberá enviar escaneada la <u>credencial vigente</u> que lo avale como tal.

PROCESO DE INSCRIPCIÓN

2. Llevar a cabo el proceso de pago conforme a lo que se le indique en respuesta a su correo.

Las inscripciones estarán abiertas desde la publicación de la presente convocatoria hasta el viernes 31 de enero de 2025. Sujeto a cupo.

El proceso de inscripción no se considera culminado hasta el momento en que se envía a la coordinación de Educación Continua el formato de registro y el comprobante de pago.

En esta oferta educativa NO aplican las becas o exenciones de pago a excepción de las establecidas por los contratos colectivos de trabajo del STUNAM y AAPAUNAM.

	Explorando el Teatro: Un viaje creativo para infancias	
PROGRAMA	OBJETIVO GENERAL	Fomentar la creatividad y la expresión en los niños y las niñas a través de la práctica teatral.
	Contenidos	 Introducción al teatro: conceptos básicos. Juegos de calentamiento y expresión. Expresión corporal y vocal. Creación de personajes y escenas. Preparación y presentación final.
	LOGROS ESPERADOS	Al finalizar el curso, se espera que cada participante haya mejorado su capacidad de expresión, trabajo en grupo y que se vea reflejado dichos aprendizajes por medio de una pequeña presentación teatral.
	REQUERIMIENTOS	Materiales para escritura (Bolígrafos, Cuaderno y Colores) Traer ropa cómoda y agua en un envase que no se rompa con facilidad.







Mariana González Solís

PONENTE

Actriz y educadora teatral, egresada de la Escuela Nacional de Arte Teatral, con más de diez años de experiencia en el ámbito artístico y educativo. Su carrera se ha enfocado en la educación a nivel básico, creando proyectos en escena y desarrollando planes de estudio para los jóvenes. Actualmente trabaja como actriz de doblaje y de teatro, presentando en diferentes escenarios de la república.

El Ciclo de Iniciación Artística y Educación Continua se reserva el derecho de abrir y/o cancelar grupos con base en el mínimo necesario para la impartición de la actividad.

Como participante del Programa de Iniciación Artística y Educación Continua deberá asumir la responsabilidad de disponer del tiempo para acudir puntualmente a las clases y cubrir como mínimo el 90% de asistencia, así como dedicar media hora diaria para el estudio en casa de las tareas asignadas en el curso.

IMPORTANTE

Al finalizar esta actividad, si así lo determina el personal docente, cada participante recibirá su **Constancia de Asistencia**, siempre y cuando cubra con el 90% mínimo, así como con los requerimientos que el docente indique para su aprobación. Dicha constancia será enviada al correo electrónico otorgado en el Formato de Registro en un periodo de 20 a 30 días hábiles a partir del día siguiente del término de cada actividad.

El acceso al CIAyEC es solamente para la persona inscrita. En caso de menores de edad, podrá ingresar la persona responsable previamente registrada y esperar en las zonas asignadas

55 2580 2869 55 1715 4259 55 2580 2642 extensión 118



educacion.continua@fam.unam.mx



/EducacionContinuaFaMUNAM



/educontinua_fam



/EducacionContinuaFaMUNAM



/PECFaM

INFORMES









Ciudad de México, octubre de 2024 "POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU"