



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA

LICENCIATURA EN
CANTO

PROGRAMA DE ASIGNATURA



| SEMESTRE: 7° | | | CLAVE: 1013 | | |
|--|----------|----------------|----------------------------------|------|----------|
| DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA | | | | | |
| Planeación, Evaluación y Gestión Educativa en Espacios Institucionales | | | | | |
| MODALIDAD | CARÁCTER | HORAS SEMESTRE | HORA / SEMANA | | CRÉDITOS |
| | | | H.T. | H.P. | |
| Seminario | Optativo | 32 | 1 | 1 | 3 |
| LÍNEA DE FORMACIÓN | | | ÁREA DE CONOCIMIENTO | | |
| Multidisciplinaria | | | Pedagógica | | |
| SERIACIÓN INDICATIVA ANTECEDENTE | | | SERIACIÓN INDICATIVA CONSECUENTE | | |
| Ninguna | | | Ninguna | | |

| DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA |
|---|
| Con el fin de contribuir a la formación del músico, el presente curso representa un espacio de reflexión y construcción compartido para el abordaje de la planeación, gestión y evaluación educativa, que le permita al alumno concretar los principios, fines y objetivos para diseñar propuestas en diversos niveles y ámbitos desde distintas perspectivas teórico-metodológicas para contribuir en el diseño, desarrollo, evaluación y seguimiento de proyectos educativos dentro de las instituciones educativas del ámbito musical. |

| OBJETIVO GENERAL |
|--|
| El alumno ubicará los orígenes de la planeación, gestión y evaluación educativa, su conceptualización y contexto en México, así como las distintas corrientes teórico-metodológicas y su empleo en las instituciones educativas y culturales del ámbito musical. |

| N° DE HORAS TEÓRICAS | N° DE HORAS PRÁCTICAS | OBJETIVO PARTICULAR Al finalizar el estudio de la unidad el alumno será capaz de: | UNIDAD DIDÁCTICA |
|----------------------|-----------------------|---|--|
| 1 | 1 | Conceptualizar a la planeación educativa a través de la diferenciación de sus niveles espacio temporales, el marco jurídico en que se fundamenta y su dimensión institucional | I. Conceptualización de la planeación educativa <ul style="list-style-type: none"> • Planificación y/o planeación educativa • Niveles espacio-temporales de la planeación educativa • Plan, Programa y Proyecto • Planeación en México • Marco jurídico • Institucionalización (organismos de planificación) |
| 2 | 2 | Valorar los aportes de las distintas corrientes teórico – metodológicas de la planeación en los espacios institucionales | II. Corrientes teórico-metodológicas de la planeación educativa <ul style="list-style-type: none"> • Enfoques clásicos (estimación de la demanda) • Planeación • Planeación por recursos humanos • Enfoques bajo la teoría de capital humano: tasa interna de retorno y costo-beneficio • Administrativa • De sistemas • Cambio/Desarrollo • Prospectiva/Innovación • Planeación Estratégica vs Planeación normativa |
| 2 | 2 | Reconocer la práctica de la planeación en instituciones educativas | III. El Proceso de la planeación educativa <ul style="list-style-type: none"> • Momentos metodológicos de la planeación • Métodos para la realización del análisis interno de la institución y elaboración del diagnóstico, pronóstico y prospectiva • Análisis del entorno institucional • Identificación de escenarios y alternativas de solución • Políticas y estrategias • Determinación de fines, objetivos y metas |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> Recursos humanos, materiales y financieros Operacionalización de la planeación |
| 3 | 3 | Identificar las distintas posturas teóricas de la evaluación educativa, así como los supuestos pedagógicos y epistemológicos de los que parte | IV. Enfoques teóricos y metodológicos de la evaluación educativa <ul style="list-style-type: none"> Conceptualización Evaluación y/o control Tipos <ul style="list-style-type: none"> Modelos teóricos de corte positivista Modelos teóricos de corte interpretativo Proceso de evaluación <ul style="list-style-type: none"> Etapas de un proceso de evaluación |
| 2 | 2 | Identificar los distintos enfoques metodológicos de la evaluación educativa | V. Enfoques metodológicos de la evaluación educativa Aplicación <ul style="list-style-type: none"> Estrategias de evaluación Función y finalidad de la evaluación, la medición, la acreditación y la certificación en el ámbito educativo |
| 2 | 2 | Conocer los antecedentes, niveles y enfoques de la gestión educativa | VI. Introducción al estudio de la gestión educativa <ul style="list-style-type: none"> El concepto de gestión Origen y antecedentes de la gestión educativa en México Niveles de la gestión Enfoques de la gestión educativa |
| 2 | 2 | Reflexionar sobre las posibilidades de elaborar un proyecto de gestión en el ámbito cultural-musical de acuerdo a los criterios normativos | VII. Procedimientos para la puesta en marcha de la gestión en instituciones educativas y culturales <ul style="list-style-type: none"> Metodología de los proyectos de gestión Lineamientos de la gestión Funciones organizacionales de la gestión de la educación Normatividad y liderazgo |
| 2 | 2 | Analizar los procesos que hacen viable la puesta en marcha de proyectos de gestión | VIII. Operatividad de los proyectos de gestión en las instituciones educativas <ul style="list-style-type: none"> Procesos de gestión de los sujetos pedagógicos |

| | | | |
|-------------------------|-------------------------|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Liderazgo y toma de decisiones en la gestión • La cultura de la gestión en instituciones educativas • Ética y gestión |
| TOTAL HT: 16 | TOTAL HP: 16 | | |
| TOTAL: 32 | | | |

| SUGERENCIAS DIDÁCTICAS | | SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN | |
|--|-----|---|-----|
| Exposición oral | () | Exámenes parciales | (x) |
| Exposición audiovisual | (x) | Exámenes finales | (x) |
| Ejercicios dentro de clase | (x) | Trabajos y tarea fuera del aula | (x) |
| Ejercicios fuera del aula | (x) | Participación en clase | (x) |
| Seminarios | () | Asistencia a prácticas | (x) |
| Lecturas obligatorias | (x) | | |
| Trabajos de investigación | () | Otras: | |
| Prácticas de taller o laboratorio | (x) | • Análisis de textos | |
| Prácticas de campo | () | • Asistencia | |
| Otras: | | • Autoevaluación | |
| • Clasificaciones del pensamiento pedagógico | | • Ensayos | |
| • Conferencias | | • Exámenes orales o escritos | |
| • Consulta en bibliotecas virtuales | | • Exposición de temas | |
| • Debate dirigido al interior de la clase | | • Participación y entrega de trabajos solicitados en tiempo y forma por el profesor | |
| • Elaboración de mapas conceptuales, síntesis o resúmenes con respecto a las | | • Reportes de investigación | |
| • Elaboración y discusión de ensayos | | • Reportes de lectura | |
| • Entrega de reportes de lectura | | • Trabajos semestrales | |
| • Exposición didáctica de los alumnos | | | |
| • Investigación de obras y textos pedagógicos que recuperen el pensamiento pre moderno | | | |
| • Mesas redondas, paneles de discusión | | | |
| • Trabajo en equipos de discusión sobre las diferentes corrientes de pensamiento pre moderno | | | |

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

- Agerredondo, Inés. (1998). *La planificación como instrumento de cambio*. México: Troquel.
- Alvarez García, Isaías. (2005). *Los estudios de caso como estrategia para la formación en gestión: experiencias del sector educativo*. México: Taller abierto.
- Alvarez García, Isaías. (2002). *Planificación y desarrollo de proyectos sociales y educativos*. México: Limusa.
- Ander - Egg, Ezequiel. (1991) *Introducción a la planificación*. Madrid: Siglo XXI.
- ANUIES. (1989). *Manual de planeación de la educación superior*. México: ANUIES-SEP.
- Ezpeleta, Justa y Alfredo Furlán (Comp.). (2000). *La gestión pedagógica de la escuela*. México: Correo de la UNESCO.
- González González, (et al.). (2003). *Organización y Gestión de Centros Escolares: dimensiones y procesos*. España: Prentice-Hall.
- Ministerio de Ciencia y Educación de la Nación. (1998). *Innovación y Gestión*. Buenos Aires: Ministerio de Ciencia y Educación de la Nación.
- Sanders, J.R. (1998). *Estándares para la evaluación de programas*. Madrid: Ediciones Mensajero
- Municio, Pedro. (2003). *Herramientas para la Evaluación de la Calidad*. Bilbao: Praxis.
- Nevo, David. (2004). *Evaluación Basada en el Centro*. Bilbao: Mensajero.
- Pichardo Muñoz, Arlette. *Planificación y programación social*. Buenos Aires, Lumen-
- Posner de Weinberg, Pilar. (1995). *El Directivo Como Gestor de Aprendizajes Escolares*. Buenos Aires: Aique
- Sander, B. (1984). *Administración de la educación en América Latina: el concepto de relevancia cultural en la Educación*. Revista interamericana de desarrollo educativo. No.96 OEA. (revista)
- Ruiz, José. (1999). *Como Hacer una Evaluación de Centros Educativos*. Madrid: Narcea.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- Díaz Barriga, Ángel (Coord.). (1995). *Procesos curriculares, institucionales y organizacionales*. México: Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Fernández, Alfredo y Santini, Laura (Comp.). (1992). *Dos décadas de planeación de la educación superior*. México: ANUIES.
- Pérez Castaño, María Guadalupe. (1998). *Antologías para la actualización de los profesores de licenciatura. Planeación académica*. México: UNAM-Porrúa.
- Aguayo Cuevas, C. (1990). *La autonomía: un estudio de caso sobre la relación pedagógica entre formadores de y participantes. El rol Educativo del trabajador social*. Chile: Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Sanders, J.R. (1998). *Estándares para la evaluación de programas*. Madrid: Ediciones Mensajero.
- Alfiz Irene. (1998). *El Proyecto educativo Institucional. Propuestas para un diseño colectivo*. Madrid: Aique
- Lavin, S y Erwein D. (1993). *Autonomía, Gestión y Calidad de la Educación: estudio de caso en escuelas municipales y particular subvencionadas en Chile*. Chile: OREAL-UNESCOPIIE.

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Profesor con estudios de Licenciatura o Maestría en Pedagogía con estudios y experiencia en planeación, organización, administración y elaboración de proyectos de gestión educativa.