



**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA**

**LICENCIATURA EN MÚSICA
COMPOSICIÓN**

PROGRAMA DE ASIGNATURA



SEMESTRE: De acuerdo al plan de estudios			CLAVE:		
DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA					
Inglés III					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA		CRÉDITOS
			H.T.	H.P.	
Taller	Optativo	32		2	2
LÍNEA DE FORMACIÓN					
Formación complementaria					

OBJETIVO GENERAL

Los alumnos comenzarán a desarrollar las competencias lingüísticas correspondientes al nivel B1 dentro del Marco común europeo de referencia. Obtendrán la capacidad de expresarse, de forma limitada, en situaciones familiares así como en situaciones no rutinarias.

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Se reforzará lo visto en los cursos de Inglés I y II. Se trabajará con las cuatro habilidades de la lengua y se hará énfasis en las competencias que les sirvan como complemento de sus actividades académicas. Se usará como principal material el curso en línea B1.1 de Speexx.

Nº DE HORAS	OBJETIVOS PARTICULARES En el curso de esta unidad, el/la alumno(a)	UNIDADES DIDÁCTICAS
4	Expresarán lo que sucede en el momento. Expresarán planes a futuro.	Repaso de presente continuo. Uso futuro del presente continuo. Expresiones de tiempo.
4	Expresarán eventos no concluidos en el pasado. Hablarán sobre accidentes o eventos no planeados.	Repaso de pasado simple. Pasado continuo, Uso de pasado simple o continuo.
4	Hablarán sobre la salud y estilo de vida. Expresarán hábitos en el pasado.	Repaso de palabras para iniciar una pregunta. Uso de <i>used to</i> . Presente perfecto continuo.

2	Expresarán intenciones y compromisos.	Uso para el futuro de <i>will</i> y <i>going to</i> .
4	Expresarán hábitos, planes y horarios.	Uso para el futuro del presente simple, presente continuo, <i>going to</i> y <i>will</i> .
2	Expresarán eventos pasados acontecidos en un momento no especificado y eventos pasados relevantes en el presente.	Presente perfecto simple y continuo.
4	Expresarán una secuencia de eventos en el pasado. Utilizarán palabras para añadir información y organizar su discurso hablado o escrito.	Pasado perfecto simple y continuo. Conjunciones y otros vínculos.
2	Hablarán de quehaceres en casa. Descripción de objetos y reparaciones.	Uso de voz pasiva en el presente y con <i>have to</i> .
4	Describirán acciones en el pasado.	Uso de la voz pasiva en el pasado simple, presente perfecto y pasado perfecto Verbos frasales.
4	Realizarán predicciones.	Uso de la voz pasiva en el futuro.
4		Repaso de voz pasiva y repaso general.
TOTAL: 32		

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS	SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN
Ejercicios de gramática escritos y orales. Diálogos escritos y hablados. Ejercicios de comprensión auditiva y de lectura. Conversaciones y discusiones en clase. Repertorio en inglés.	Exámenes orales y escritos. Presentaciones individuales o en equipo.

MATERIAL PARA EXAMEN
Murphy, Raymond (2012). <i>English Grammar in Use</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Harris, Michael, et al (2006). <i>New Opportunities. Intermediate. Language Power Book</i> . Londres: Pearson Longman.

BIBLIOGRAFÍA
Azar, Betty (2009). <i>Understanding and Using English Grammar</i> . Nueva York: Longman. <i>Cambridge IELTS. Examination Papers from University of Cambridge ESOL Examinations: English for Speakers of Other Languages</i> (2005). Cambridge: Cambridge University Press. Hewings, Martin (2009). <i>Grammar for CAE and Proficiency</i> . Nueva York: Cambridge University Press.

Harris, Michael, *et al* (2006). *New Opportunities. Intermediate*. Londres: Pearson Longman.
Oshima, Alice and Ann Hogue (2007). *Introduction to Academic Writing*. Nueva York: Longman.
Murphy, Raymond (2012). *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
Sharpe, Pamela (2007). *Practice Exercises for the TOEFL*. Nueva York: Barron.

**OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN:
(INTERNET, SOPORTES SONOROS Y AUDIOVISUALES, PARTITURAS, SOFTWARE Y OTROS**

- <http://portal.speex.com/login>
- <http://www.bbc.co.uk/>
- <http://www.englishgrammarsecrets.com/>
- <http://www.examenglish.com/>
- <http://www.usingenglish.com/>
- <http://elt.oup.com/student/englishfile/?cc=global&selLanguage=en>
- <http://www.merriam-webster.com/>

PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Profesor con estudios de Licenciatura en Licenciatura en Lengua y Literatura Modernas Inglesas, Enseñanza del Inglés o equivalente, con especialidad en didáctica.

FECHA DE ELABORACIÓN	AUTORES	FECHA DE RECEPCIÓN POR PARTE DEL COMITÉ DE ASESORES
07/04/14	Mtro. Emiliano Gutiérrez Popoca	

FIRMA DE LOS RESPONSABLES

--