



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
 ESCUELA NACIONAL DE MÚSICA



PROPEDÉUTICO

PROGRAMA DE ASIGNATURA

SEMESTRE:		CLAVE:			
<b>DENOMINACIÓN DE LA ASIGNATURA</b>					
Inducción a la Vida Universitaria					
MODALIDAD	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA / SEMANA		CRÉDITOS
			H.T.	H.P.	
Taller		16			0
<b>LÍNEA DE FORMACIÓN</b>			<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO</b>		
Multidisciplinaria			Pedagógica		
<b>ASIGNATURA INDICATIVA ANTECEDENTE</b>			<b>ASIGNATURA INDICATIVA CONSECUENTE</b>		
Ninguna			Ninguna		

OBJETIVO GENERAL
El alumno mejorará los hábitos de estudio y técnicas de aprendizaje, recibirá orientación en aspectos académicos, escolares, personales, vocacionales y profesionales que lo ayudarán en la definición de un proyecto de vida con compromiso hacia la sociedad.

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA
El propósito del taller es brindar a los estudiantes la información y la orientación necesarias para una buena integración a la Escuela Nacional de Música. El taller responderá a necesidades académicas, escolares, personales, vocacionales y profesionales características de la población de nuevo ingreso a propedéutico.

Nº DE HORAS TEÓRICAS	Nº DE HORAS PRÁCTICAS	OBJETIVOS PARTICULARES Al finalizar el estudio de la unidad el alumno será capaz de:	UNIDADES DIDÁCTICAS
2	0	Identificar los objetivos del programa institucional de tutorías.	<b>I. Programa Institucional de Tutorías</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetivos</li> <li>• Quiénes participan</li> <li>• Beneficios</li> </ul>

4	0	Adquirir herramientas y técnicas de aprendizaje.	<b>II. Técnicas de aprendizaje y metodologías de estudio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferentes maneras de aprender</li> <li>• Metodologías de estudio</li> <li>• Distribución y aprovechamiento del tiempo</li> <li>• Estrategias de estudio</li> <li>• Tomar apuntes</li> <li>• Mnemotecnias</li> </ul>
2	0	Adquirir habilidades de integración a la comunidad de la ENM	<b>III. Actividades de integración a la comunidad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntas y respuestas sobre temas variados</li> <li>• Conversaciones sobre los diversos intereses</li> <li>• Proyectos personales</li> </ul>
2	0	Distinguir las diferentes oficinas y departamentos de la ENM y los servicios estudiantiles que ofrecen.	<b>IV. La ENM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oficinas y funcionarios</li> <li>• Préstamo de instrumentos</li> <li>• Biblioteca</li> <li>• Catálogos en línea-biblioteca digital</li> <li>• Salas</li> <li>• Préstamo de salones</li> <li>• Servicios Escolares</li> <li>• Servicios médicos</li> <li>• Coordinaciones de carrera</li> <li>• Coordinaciones de área</li> </ul>
2	0	Distinguir las diferentes instancias de la UNAM y los servicios estudiantiles que ofrecen.	<b>V. La UNAM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Directorios</li> <li>• Bibliotecas</li> <li>• Biblioteca digital</li> <li>• Salas de concierto</li> <li>• Idiomas</li> <li>• RIU</li> <li>• Servicios médicos y psicológicos</li> </ul>
2	0	Identificar las asignaturas que corresponden a los diferentes niveles del plan de estudios que corresponde a su carrera	<b>VI. Planes y programas de estudio en la ENM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Canto</li> <li>• Composición</li> <li>• Educación Musical</li> <li>• Etnomusicología</li> <li>• Instrumentista</li> <li>• Piano</li> </ul>

1	0	Identificar la problemática del quehacer musical	<b>VII. Quehacer musical</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Campo de trabajo</li> <li>• Presión familiar</li> <li>• Economía</li> <li>• Integración a la sociedad</li> <li>•</li> </ul>
1	0	Planear un proyecto de vida	<b>VIII. Proyecto de vida</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoestima</li> <li>• Salud mental y física</li> <li>• Relaciones interpersonales sanas</li> <li>• Metas y plazos</li> </ul>
<b>TOTAL HT: 16</b>	<b>TOTAL HP: 0</b>		
<b>TOTAL: 16</b>			

SUGERENCIAS DIDÁCTICAS		SUGERENCIAS DE EVALUCACIÓN	
Exposición oral	( x )	Exposición de proyecto	( )
Exposición audiovisual	( x )	Entrega de carpeta artística	( )
Ejercicios dentro de clase	( x )	Exámenes parciales	( )
Ejercicios fuera del aula	( )	Exámenes finales	( )
Seminarios	( )	Trabajos y tarea fuera del aula	( )
Lecturas obligatorias	( )	Participación en clase	( )
Trabajos de investigación	( )	Asistencia a prácticas	( )
Prácticas de taller o laboratorio	( x )		
Prácticas de campo	( )		
Otras:		Otras:	
Debates		Asistencia y participación en el taller	

#### BIBLIOGRAFÍA

##### **Obligatoria:**

Feldman, R.S. (2006). *Aprendizaje con poder*. México: Mc Graw Hill

Rodríguez, S. (2004). *Manual de tutoría universitaria. Recursos para la acción*. España: Ediciones Octaedro

#### OTRAS FUENTES DE INFORMACIÓN:

**(INTERNET, SOPORTES SONOROS Y AUDIOVISUALES, PARTITURAS, SOFTWARE Y OTROS)**

Páginas Web:

[www.tutoria.unam.mx](http://www.tutoria.unam.mx)

[www.tutor.unam.mx](http://www.tutor.unam.mx)

#### PERFIL PROFESIOGRÁFICO

Profesor formado como tutor, abierto a la escucha y sensible a las necesidades académicas y personales de los estudiantes. El docente deberá ser tolerante, respetuoso, responsable y con conocimiento de la vida académica y administrativa de la ENM.