



Esp. Patricia Arenas y Barrero

Contacto: parenas@fam.unam.mx



Institución académica de adscripción:

Área de especialidad:

Líneas de investigación:

- Facultad de Música UNAM
- Educación Musical
- Educación Musical

Resumen curricular:

Prof. Titular de TC en el área Pedagogía

- Titulada en Educación Preescolar en la SEP y en Música en la ENM-UNAM.
- Obtuvo la Especialidad en Instrucción básica sobre la *Metodología del Orff-Schulwerk*, en la University of Southern California, USA.
- Ha participado en un sinnúmero de cursos y seminarios con temáticas sobre educación e investigación musical, así como en relación a musicoterapia y educación inductiva.
- Funciones laborales en la en la FaM-UNAM: como profesora de asignatura desde 1972 hasta 1991, como profesora de Tiempo Completo en Pedagogía Musical desde 1991 la fecha.
- Coordinación del proyecto *"Homologación para el personal docente de los Talleres de Música"* del Colegio de Bachilleres entre 1996 y 1999.
- Coordinadora de la Academia de Educación Musical de la escuela desde octubre de 1993 hasta agosto de 2000, conduciendo las actividades para la Modificación del Plan de Estudios de la Licenciatura en Educación Musical, hasta llegar a su aprobación por el Consejo de las Humanidades y de las Artes el 12 de agosto de 1996, así como su implementación a partir del período escolar 97-0
- Diseño e impartición de la asignatura Paradigmas de la Pedagogía Musical que se llevó a



cabo en el Diplomado en Ampliación y Profundización de Conocimientos con Opción a Titulación, 2018.

- Presidenta del Claustro de Educación Musical desde agosto de 2006 hasta agosto de 2007 y Miembro de Consejo Técnico en dos periodos.
- Miembro externo de la Comisión Dictaminadora del Colegio de Educación Estética y Artística de la Escuela Nacional Preparatoria - UNAM a partir de marzo 2018 por dos periodos consecutivos, inclusive con la extensión de funciones por año y medio extra debido a la falta de oportunidad de nombrar nueva Comisión por pandemia.
- Fue galardonada con el "Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz por haber contribuido de manera sobresaliente al cumplimiento de los altos fines universitarios".
- Directora Interina de la Facultad de Música de la UNAM del 7 de septiembre al 20 de noviembre del 2020.
- Creadora del *Festival de Educación Musical* realizado por XVI ocasiones en los veranos entre 1998 y 2023, atendiendo un promedio de 150 personas en cada ocasión, que asisten desde diversos lugares de la República Mexicana.
- Elaboración de material para conjunto instrumental estudiantil con especial atención al trabajo con campanas de mano, con arreglos y/o composiciones para la aplicación directa en dos situaciones: como alumno y como conductor de diversas agrupaciones, tanto escolares como para educación especial.
- Ha sido asesora para titulación de 51 egresados de la FaM entre 1999 y 2022 (49 egresados de la Licenciatura en Educación Musical, 1 egresado de Etnomusicología y 1 egresada de Instrumentista-Violoncello), todos con conclusión exitosa.

Publicaciones o trabajos artísticos más relevantes:

Creación, organización y conducción del Festival de Educación Musical con duración de 50 horas, que se lleva a cabo por medio de recursos autosustentables.

Se ha emitido en XVI ocasiones en la FAM con la total participación y responsabilidad de la que suscribe, con base en su labor de profesora de Tiempo Completo.