



Dr. José Antonio Guzmán Bravo

Contacto: guzbravoj@gmail.com

Institución académica de adscripción:

Área de especialidad:

Líneas de investigación:

- Facultad de Música UNAM
- Historia de la Música Mexicana y Universal
- Música prehispánica y virreinal
- Organería. Historia del arte, Etnomusicología
- Códices musicales, cine etnográfico

Resumen curricular:

Licenciado en Clave (Ejecución de Órgano y Clavecímbalo)

Perfeccionamiento organístico en Holanda, Italia, España Y Alemania

Etnomusicología (cine, foto, grabaciones)

Maestro en la escuela del INAH, Escuela de Teatro CUT, clases maestras de musicología

Publicaciones o trabajos artísticos más relevantes:

Simulacrum, ensayo sobre las ceremonias de semana santa en Castilla La Vieja

Los Órganos Gemelos de la Catedral Metropolitana de México-Tenochtitlan, ENM, México 2013

La adoración de los reyes, reconstrucción de un auto misional en lengua náhuatl, ENM, México 2007.

Varios artículos para el anuario musical del CSIC de Barcelona y para la Universidad de Castilla-La Mancha, España.