



Dra. Alma Eréndira Ochoa Colunga

Contacto: aochoa@fam.unam.mx

Institución académica de adscripción:

Área de especialidad:

Líneas de investigación:

- Facultad De Música UNAM
- Universidad Pedagógica Nacional
- Educación Musical
- Psicología Educativa
- Educación Artística
- Formación Docente, Educación Sensorial, Educación Musical, Educación Artística, Psicología Y Música.

Resumen curricular:

Alma Eréndira Ochoa Colunga originaria de la Ciudad de México, realizó la carrera de Educación Musical en la Facultad de Música de la UNAM, y la carrera de Psicología Educativa en la Universidad Autónoma Metropolitana, obtuvo el grado de Maestra en Desarrollo Educativo por la Universidad Pedagógica Nacional, en la línea en Educación Artística y es Doctora en Educación Musical por el programa de Maestría y Doctorado de la Facultad de Música de la UNAM.

Ha trabajado en diversos niveles en la Facultad de Música de la UNAM y desde 2014 trabaja con la Universidad Pedagógica Nacional UPN como Profesor Titular B atendiendo al programa de la Licenciatura en Psicología Educativa, además de formar parte del núcleo básico de la Maestría en Desarrollo Educativo con línea en Educación Artística en convenio con el CENART.

Publicaciones o trabajos artísticos más relevantes:

Castañeda y Ochoa (2019) "El cine como mediación cultural y estética: Atisbos a un Taller de Experiencia Cinematográfica desde la Educación Sensorial" en las memorias del XV Congreso Nacional de Investigación Educativa (COMIE) Área temática 4: Procesos de Aprendizaje y Educación.



Castañeda y Ochoa (2021) "Atisbos a un taller de experiencia cinematográfica desde la educación sensorial" en *Reflexiones actuales sobre arte y cultura*, Universidad Autónoma de Querétaro. pp. 12 – 22. Libro electrónico ISBN: 978-607-513-587-8.

Mercado y Ochoa (2021) "La educación estética como una vía hacia la profesionalización docente" en *Reflexiones actuales sobre arte y cultura*. Universidad Autónoma de Querétaro pp 34 -46. Libro electrónico ISBN: 978-607-513-587-8.

González y Ochoa (2021) "La educación artística como fomento de aprendizajes matemáticos en el Centro de Atención Múltiple" en *Reflexiones actuales sobre arte y cultura*, Universidad Autónoma de Querétaro. Pp. 74 – 88. Libro electrónico ISBN: 978-607-513-587-8.

Ochoa, Viruega y Alonso (2021) "La iniciación temprana en el instrumento" en *Reflexiones actuales sobre arte y cultura*. Universidad Autónoma de Querétaro. Pp. 89 – 97. Libro electrónico ISBN: 978-607-513-587-8.

López y Ochoa (2023) Revisión de la Estrategia "Aprende en Casa" Cuadernos de la RELEM.