



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
FACULTAD DE MÚSICA
SECRETARÍA DE SERVICIOS Y ATENCIÓN ESTUDIANTIL
Formato Único para el Registro de Proyectos de Titulación



Nombre del Alumno: _____

Carrera: _____

Número de cuenta: _____ Año de ingreso a la licenciatura: _____

Opción de titulación que se considera (seleccionar una para cada modalidad):

EXAMEN TEÓRICO	PRESENTACIÓN PÚBLICA
<input type="checkbox"/> TESIS	<input type="checkbox"/> RECITAL (todas las carreras)
<input type="checkbox"/> TESINA	<input type="checkbox"/> CONFERENCIA (Etnomusicología)
<input type="checkbox"/> GRABACIÓN MUSICAL	<input type="checkbox"/> CONFERENCIA-CONCIERTO (Etnomusicología, Educación Musical y Composición).
<input type="checkbox"/> INFORME ACADÉMICO POR ACTIVIDAD DE INVESTIGACIÓN	<input type="checkbox"/> RECITAL (del diplomado)
<input type="checkbox"/> INFORME ACADÉMICO POR APOYO A LA DOCENCIA	
<input type="checkbox"/> INFORME ACADÉMICO POR TRABAJO PROFESIONAL	
<input type="checkbox"/> SEMINARIO DE TITULACIÓN	
<input type="checkbox"/> DIPLOMADO DE TITULACIÓN	

Título del proyecto (cuando proceda): _____

Asesor para el trabajo escrito:
(examen teórico)

Asesor para la presentación pública:
(examen práctico)

Firma

Firma

Nombre

Nombre

Firma del alumno

Fecha

Nota: Adjuntar a este formato la información sobre la presentación pública y sobre el proyecto del trabajo escrito. Para la elección del asesor para el trabajo escrito deberá consultar el Banco de Asesores de Tesis.