

Universidad Nacional Autónoma de México
Facultad de Música



CONCIERTO DE ESTRENOS MUNDIALES

Viernes 21 de marzo, 19:00 horas
Sala Xochipilli

Entrada libre, cupo limitado



CONCIERTO DE ESTRENOS MUNDIALES

El Concurso Interno de Composición de Obras para Acordeón (CICOA) de la Facultad de Música UNAM es una iniciativa para generar un vínculo entre los estudiantes de las carreras de Composición y de Acordeón de la institución, con la intención de incentivar la creación de nuevas obras y contribuir, con ello, al enriquecimiento del repertorio mexicano para acordeón de concierto.

La segunda edición del CICOA se llevó a cabo en el mes de octubre del año 2024. El jurado estuvo conformado por los profesores Armando Ramírez y Arturo Zanabria. En este programa se realizará la primera interpretación de las cinco obras mejor posicionadas en el certamen.



PROGRAMA

Tocar el Sol con las manos
(Mención honorífica)

Saúl Atzin Hernández
Colín

Andrea Robledo Acevedo

Colisión
(Mención honorífica)

Adán Hernández

Andrea Robledo Acevedo

Como un suspiro
(Tercer lugar)

Diego Sabbagh

Ibrahin Isidro

Meditación (fantasía breve para
acordeón solo) (Segundo lugar)

Bruno Tapia

Julio Argüelles

Momentum
(Primer lugar)

Christian Iván
Guadarrama Ceja

DIRECTORIO DE LA FACULTAD DE MÚSICA

MARÍA TERESA NAVARRO AGRAZ

Directora

JOSÉ FRANCISCO GÓMEZ PÉREZ

Secretario Académico

MARIO ALVISO BECERRIL

Secretario Técnico

MARÍA GUADALUPE QUINTERO DÍAZ DE LEÓN

Secretaria de Extensión Académica

MANUEL HERNÁN BECERRA HERNÁNDEZ

Secretario de Servicios y Atención Estudiantil

JUANA ESQUIVEL FLORES

Secretaria Administrativa



ANDREA ROBLEDO ACEVEDO

Coordinación del festival

MARIANA CORNEJO

Responsable de difusión

VALERIA SOTO

Diseño Editorial

MÉXICO-2025

Xicoténcatl 126, Col. Del Carmen, Coyoacán, Cd. Mx., 04100

www.fam.unam.mx